

Эстетико-функциональное восстановление жевательной группы зубов в технике прямой реставрации (клинический случай)

© Митронин А.В., Останина Д.А., Исмаилов Э.А.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный медико-стоматологический университет имени А.И. Евдокимова» Министерства здравоохранения Российской Федерации, Москва, Россия

Резюме:

Восстановление анатомических особенностей и функции зубов с помощью прямых композитных реставраций не теряет свою актуальность на протяжении многих лет. Движущим фактором широкого применения прямых реставраций является удовлетворительные эстетические результаты, простота и высокая скорость их выполнения и относительно низкая стоимость. Более того, методики восстановления зубов в прямой технике постоянно совершенствуются благодаря небывалому росту технологий в производстве стоматологических материалов и оборудования, которые сейчас проживают пик своего развития. В данной статье представлен клинический случай замены старых несостоятельных пломб с нарушенным краевым прилеганием зубов жевательной группы на высоко эстетичные и функциональные композитные реставрации.

Ключевые слова: эстетическая стоматология, прямая композитная реставрация, восстановление контактного пункта.

Статья поступила: 08.10.2021; **исправлена:** 01.12.2021; **принята:** 02.12.2021.

Конфликт интересов: Авторы декларируют отсутствие конфликта интересов.

Для цитирования: Митронин А.В., Останина Д.А., Исмаилов Э.А. Эстетико-функциональное восстановление жевательной группы зубов. *Эндодонтия today*. 2021; 19(4):330-333. DOI: 10.36377/1683-2981-2021-19-4-330-333.

Esthetic-functional reconstruction of posterior teeth with direct restorations (a case report)

© A.V. Mitronin, D.A. Ostanina, E.A. Ismaylov

Abstract:

Federal State Budgetary Educational Institution of the Higher Education “A.I. Yevdokimov Moscow State University of Medicine and Dentistry” of the Ministry of Healthcare of the Russian Federation, Moscow, Russia.

Abstract. Teeth restoration in respect with anatomy and function with direct composite restoration does not lose its relevance for many years. The driving factor for the widespread use of direct restorations is satisfactory aesthetic results, simplicity and high speed of their implementation, and relatively low cost. Moreover, dental restorations in direct technique are constantly being improved due to the unprecedented growth of technologies in the production of dental materials and equipment, which are now living their golden age. This article presents a clinical case of replacing old incompetent fillings with impaired marginal fit of the posterior teeth with highly aesthetic and functional composite restorations.

Keywords: aesthetic dentistry, direct composite restoration, contact point reconstruction.

Received: 08.10.2021; **revised:** 01.12.2021; **accepted:** 02.12.2021.

Conflict of interests: The authors declare no conflict of interests.

For citation: A.V. Mitronin, D.A. Ostanina, E.A. Ismaylov. Esthetic-functional reconstruction of posterior teeth with direct restorations (a case report). *Endodontics today*. 2021; 19(4):330-333. DOI: 10.36377/1683-2981-2021-19-4-330-333.

ВВЕДЕНИЕ

Восстановление анатомических особенностей и функции зубов с помощью прямых композитных реставраций не теряет свою актуальность на протяжении многих лет [1-3]. Движущим фактором широкого применения прямых реставраций является удовлетворительные эстетические результаты, простота и высокая

скорость их выполнения и относительно низкая стоимость [4]. Более того, методики восстановления зубов в прямой технике постоянно совершенствуются благодаря небывалому росту технологий в производстве стоматологических материалов и оборудования, которые сейчас проживают пик своего развития [5]. Наряду с совершенствованием стоматологических техноло-



Рис. 1. Клиническая фотография зубов 1.4, 1.5, 1.6 до лечения.

Fig. 1. Pre-operative picture of teeth 1.4, 1.5, 1.6.



Рис. 2. Изоляция зубов с помощью системы коффердам.

Fig. 2. Isolation of the operative area by the use of a rubber dam.



Рис. 3. Удаление несостоятельных реставраций. Адаптация матрицы к проксимальной поверхности зубов с помощью системы Palodent V3.

Fig. 3. Inadequate previous restorations have been removed. Matrices were adapted to the proximal tooth surfaces with Palodent V3.



Рис. 4. Etching teeth with 37% orthophosphoric acid.

Fig. 4. Протравливание зубов с помощью 37% ортофосфорной кислоты.



Рис. 5. Восстановление апроксимальных стенок зубов 1.4, 1.5 и 1.6.

Fig. 5. The reconstruction of contact point in teeth 1.4, 1.5 и 1.6.



Рис. 6 Восстановление дентинного этажа с помощью композита SDR.

Fig. 6. Reconstruction of dentine layer with bulk-fill material SDR.

гий, также возросли требования пациентов к эстетике проводимого лечения [6-7]. Тем не менее, несмотря на все современные тенденции, неизменным всегда остается одно – это показания к лечению [8].

В сфере эстетической реставрационной стоматологии наибольший интерес представляет композитный нано-керамический материал Ceram.X SphereTEC one (Dentsply Sirona) [9]. Новая технология наполнителя представляет собой сочетание сферических частиц и оптимизированной матрицы смолы, что приводит к отличной адаптации материала в полости, легкому

моделированию, быстрой полировке и естественной эстетике реставраций.

КЛИНИЧЕСКИЙ СЛУЧАЙ

Пациент М., 26 лет, был реферативно направлен в терапевтическое отделение с целью лечения кариеса зубов и замены старых несостоятельных реставраций зубов 1.4, 1.5, 1.6 перед ортодонтическим лечением. При осмотре было выявлено нарушение краевого прилегания старых пломб и рецидив кариеса в зубах 1.4, 1.5 и 1.6 (Рис. 1). После рентгенологического исследования и комплексного анализа было принято решение



Рис. 7. Восстановление жевательной поверхности зубов методом стратификации.

Fig. 7. Restoration of the occlusal surfaces in teeth by stratification.

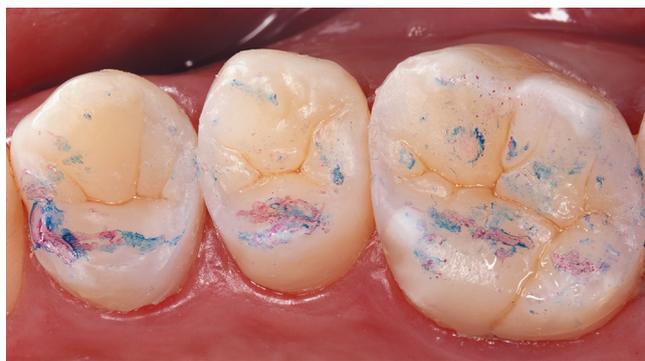


Рис. 8. Шлифовка и полировка реставраций.

Fig. 8. Finishing and polishing of restorations.



Рис. 9. Окончательный вид прямых эстетических реставраций зубов.

Fig. 9. Post-operative picture showing the new direct restorations of teeth.

о повторном лечении зубов с помощью прямых композитных реставраций.

Лечение проводилось под местной инфильтрационной анестезией Sol. Ultracaini 4% – 1,7 ml. Была проведена изоляция рабочего поля при помощи системы коффердам (Рис. 2). Затем были удалены старые пломбы и пораженные кариесом твердые ткани зубов. В зубах 1.4, 1.5 и 1.6 были сформированы полости класса II по Блеку (Рис. 3). Сформированные полости были обработаны пескоструйным аппаратом Rondoflex, проведено травление твердых тканей с помощью 37% ортофосфорной кислоты (Рис. 4). Адгезивной подготовка была выполнена с использованием

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Vanini, L. Light and color in anterior composite restorations. Pract. Periodontics Aesthetic Dent. 1996, 8, 684.
2. Paolone, G. Direct composites in anteriors: A matter of substrate. Int. J. Esthet. Dent. 2017, 12, 468–481.
3. Манье П., Бельсер Ю. Адгезивные керамические реставрации передних зубов. Медпресс-информ. 2019.
4. Marigo, L.; Nocca, G.; Fiorenzano, G.; Callà, C.; Castagnola, R.; Cordaro, M.; Paolone, G.; Sauro, S. Influences of Different Air-Inhibition Coatings on Monomer Release, Microhardness, and Color Stability of Two Composite Materials. BioMed Res. Int. 2019, 264.
5. Rondoni D. The course of time in dental morphology. Int Dent S Afr Australas Ed 2006; 1(2): 76–81.

REFERENCES:

1. Vanini, L. Light and color in anterior composite restorations. Pract. Periodontics Aesthetic Dent. 1996, 8, 684.
2. Paolone, G. Direct composites in anteriors: A matter of substrate. Int. J. Esthet. Dent. 2017, 12, 468–481.

универсальной системы Prime&Bond One ETCH и RINSE (Dentsply Sirona). Для восстановления проксимальных поверхностей зубов была использована матричная система Palodent V3 (Dentsply Sirona) и композитный материал Ceram.X SphereTEC A1 (Рис. 5). Восстановление дентинного этажа проводилось с помощью материала SDR (Dentsply Sirona) (Рис. 6). Воссоздание жевательной поверхности зубов было выполнено методом стратификации с помощью композитного материала Ceram.X SphereTEC A2, а также с применением композитных красок (Рис. 7). По завершении эстетического восстановления зубов, были произведены проверка окклюзионных контактов и удаление ингибированного кислородом слоя с помощью полировочной чашки Enhance и пасты Prisma Gloss extra fine (Рис 8.). Заключительные этапы шлифовки и полировки проводились полирами Enhance и Enhance PoGo (Dentsply Sirona). Реставрации зубов 1.4, 1.5, 1.6 после эстетического восстановления представлены на рисунке 9.

ОБСУЖДЕНИЕ

Последние достижения в области эстетических реставрационных материалов предлагают варианты, которые обеспечивают пациентам отличные результаты, и в то же время позволяют стоматологу быть более предсказуемым и эффективным при создании этих реставраций. Тем не менее, соблюдение правильной техники всегда будет иметь решающее значение для определения эстетики, функции и долговечности окончательных реставраций. С учетом грамотного подхода к лечению, можно смело сказать: “эстетика – равно функция!”.

6. Николаев А.И., Гильмияров Э.М., Митронин А.В., Садовский В.В. Критерии оценки композитных реставраций зубов. Монография. Критерии оценки композитных реставраций зубов. МЕДпресс-информ, 2015.

7. Митронин А.В., Гришин С.Ю., Останина Д.А. Достоверность оценки качества эстетической реставрации зубов: объективный или субъективный подход. Эндодонтия today. 2018;16(4):40-45.

8. Manauta J, Salat A. Layers, An atlas of composite resin stratification. Quintessence Books, 2012.

9. Митронин А.В., Платонова А.Ш., Гридасова А.В., Рузин И.А. Эстетическая реставрация жевательной группы зубов. Восстановление контактных пунктов: клинический случай. Эндодонтия today. 2019;17(3):79-82.

3. Magne P., Belser Y. Adhesive ceramic restorations of anterior teeth. Medpress-inform. 2019.

4. Marigo, L.; Nocca, G.; Fiorenzano, G.; Callà, C.; Castagnola, R.; Cordaro, M.; Paolone, G.; Sauro, S. Influences of Different Air-Inhibition

Coatings on Monomer Release, Microhardness, and Color Stability of Two Composite Materials. *BioMed Res. Int.* 2019, 264.

5. Rondoni D. The course of time in dental morphology. *Int Dent S Afr Australas Ed* 2006; 1(2): 76–81.

6. Nikolaev A.I., Gilmiyarov E.M., Mitronin A.V., Sadovsky V.V. Evaluation criteria for composite dental restorations. Monograph. Evaluation criteria for composite dental restorations. MEDpress-inform, 2015.

7. Mitronin A.V., Grishin S.Yu., Ostanina D.A. The reliability of assessing the quality of aesthetic dental restoration: an objective or subjective approach. *Endodontics today.* 2018;16(4):40-45.

8. Manauta J, Salat A. Layers, An atlas of composite resin stratification. Quintessence Books, 2012.

9. Mitronin A.V., Platonova A.Sh., Gridasova A.V., Ruzin I.A. Aesthetic restoration of posterior teeth. Proper creation of contact points: clinical case. *Endodontics today.* 2019; 17 (3): 79-82.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ:

Митронин А.В. – профессор, доктор медицинских наук, декан стоматологического факультета МГМСУ, заведующий кафедрой, заслуженный врач РФ, ORCID ID: 0000-0002-3561-6222.

Останина Д.А. – ассистент, ORCID ID: 0000-0002-5035-5235.

Исмаилов И.А. – студент, всероссийский и мировой чемпион Международного конкурса клинических случаев GCCC 2021.

Кафедра кариесологии и эндодонтии. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный медико-стоматологический университет имени А.И. Евдокимова» Министерства здравоохранения Российской Федерации, Москва, Россия.

AUTHOR INFORMATION:

Alexander Mitronin – professor, Doctor of Medical Sciences, Dean of the Faculty of Dentistry, Head of the Department, Honored Doctor of Russian Federation, ORCID ID: 0000-0002-3561-6222.

Diana Ostanina – assistant, ORCID ID: 0000-0002-5035-5235.

Emin Ismaylov – student, national and worldwide champion of Global Clinical Case Contest 2021.

Department of Cariology and Endodontics. A.I. Yevdokimov Moscow State University of Medicine and Dentistry, Moscow, Russia.

Координаты для связи с авторами / Coordinates for communication with authors:

Останина Д.А. / Diana Ostanina, E-mail: dianaostanina@mail.ru